Fenster III, 13.11.2026

Echo, Geister, Ohr I

Echo ist Wiederholung, Verkürzung. Wir sind umgeben von Echos: Echoräume, Loops und Delays, Medien-Echo…. Das Ensemble L'ART POUR L'ART lädt zu einem Programm zum Thema „Echo, Geister Ohr" im Rahmen der Konzertreihe ZuHören in Winsen ein:

Echo, die Nymphe. Ihrer Sprache beraubt, reduziert auf die Wiederholung von Resten des „Gehörten". Aber wenn Echo stattfindet, prägt sie, legt Spuren aus einer Erfahrung und schafft schemenhafte Erinnerung. Es entsteht Hoffnung auf Bewegung, anders daraus hervorzugehen, als man hineingegangen ist.
Welche „seltsamen Geister" machen sich dort in der Unfähigkeit, vollständig zu sprechen, breit? Wie können sie erhört werden? Mit großer Wahrscheinlichkeit führen die Geister weg vom Immergleichen der Echos, von der immer wiederkehrenden Spur…

Im Gespräch vor dem Konzert geht es um das Thema „Echo und die Erinnerung"

Im Konzert werden Werke von Francisco C. Goldschmidt, Robin Hoffmann, Klaus Huber, Johannes Schöllhorn und Walter Zimmermann zu hören sein.

Es spielt das Ensemble L'ART POUR L'ART:

Astrid Schmeling (Flöte), Nele B. Nelle (Klarinette), Anja Gaettens (Violine), Uschik Choi (Violoncello), Hartmut Leistritz (Klavier) und Stefan Troschka (Klangregie)

„ZuHören in Winsen" wird gefördert durch die Stiftung Niedersachsen, Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur, NDR Musikförderung, Musikfonds e.V., Stadt Winsen sowie den Verein der Freunde und Förderer des Ensembles L'ART POUR L'ART Niedersachsen e.V.

Wann und wo: 13.11.2026

19.00 Uhr Gespräch „Echo und die Erinnerung"

20.30 Uhr Konzert

Altes Forsthaus Habichtshorst, Lüneburger Str. 220, 21423 Winsen (Luhe) Eintritt (Abendkasse): 20 € / 16 €, 16 € / 10 € (nur Konzert); Unkostenbeitrag Imbiss 10,- €
Kontakt: wir@lartpourlart.de ; 04171-73530 (AB) www.lartpourlart.de