

reFLEX Open Air SommerFestival

**FLEX
EN-
SEM-
BLE**

**Tänze und Kammermusik von u.a. Brahms, Cage, Prokofjew,
Mendelssohn, Mozart, Piazzolla, Strawinsky & Jazz Improvisatione
unter freiem Himmel**

14. bis 15. Juni 2025 Hölderlin Eins, Hölderlinstr. 1, 30625 Hannover

Extra: Freitag 13. Juni 2025

9 Uhr und 11 Uhr "Märchen Reloaded" Musiktheater für Kinder

Hölderlin Eins, Großer Saal, Eintritt: Kostenfrei

Einzelkarten noch erhältlich unter: info@hoelderlin-eins.de

Samstag 14. Juni 2025

16 Uhr "Let's Dance!" Picknick-Konzert

20 Uhr "Rite to Rhythm" Abend-Konzert

Sonntag 15. Juni 2025

12 Uhr „Innenhof Music“ Kaffee und Kuchen-Konzert

reFLEX Bühne, Hof Hölderlin Eins, Pay-what-you-can

Mit Flex Ensemble, Markus Becker und Studierende des IFF der HMTMH

Das Flex Ensemble und Hölderlin Eins laden ein zu einem unvergesslichen Wochenende voller Musik unter freiem Himmel: mitreißende Tänze für Klavierquartett von Brahms bis

Piazzolla, Strawinskys spektakuläres "Sacre du Printemps" für Klavier zu vier Händen sowie faszinierende Jazzimprovisationen mit dem Pianisten und Ehrengast Markus Becker.

Vor der eigens entwickelten Open-Air-Bühne *reFLEX* kann getanzt und gepicknickt werden.

Den krönenden Abschluss bildet Musik von Mendelssohn, Cage und Mozart, die Flex gemeinsam mit den Studierenden des IFF der HMTMH aufführt.

Die Konzerte am 14. und 15. Juni finden im Freien statt. Bringen Sie gern Ihre Picknicktasche und eine Sitzgelegenheit (Decke, Klappstuhl, ...) mit, um mit uns in ungezwungener Atmosphäre den Sommer zu feiern.

www.flexensemble.com

Save the date:

10.10.2025 Lister Turm, gHOSTS – A Séance Concert Performance

18.11.2025 Börse Hannover, "About Enescu" Salonkonzert

1/3

Kooperationspartner:



Förderer:



Samstag 14. Juni 2025

16 Uhr "Let's Dance!" Picknick-Konzert

Ein einstündiges Programm mit Tänzen für Klavierquartett – von Renaissancetänzen über Tangos von Piazzolla und Salgán bis hin zu Prokofjews Ballettmusik. Den Höhepunkt bildet eine Auswahl der Ungarischen Tänze von Johannes Brahms in einer neuen Bearbeitung für Klavierquartett von Pawel Zuzanski.

20 Uhr "Rite to Rhythm" Abend-Konzert

Strawinskys "Sacre du Printemps" für Klavier zu vier Händen. Strawinskys Partitur enthält viele für die damalige Zeit neuartige Elemente, darunter Experimente mit Tonalität, Metrum, Rhythmus, Betonung und Dissonanz. Das Werk, das als eines der ersten der Moderne gilt, beeinflusste viele der führenden Komponist*innen des 20. Jahrhunderts und ist eines der meistgespielten Werke des klassischen Repertoires. Johannes Nies wird bei diesem großartigen Werk von Markus Becker (ehemaliger Flex-Lehrer und Mentor) unterstützt.

Anschließend verwandelt **Markus Becker** die Bühne in einen Open-Air-Jazzclub mit Jazzstandards sowie Improvisationen aus seinen Jazz-Alben "Freistil", "Alleingang" und "Regarding Beethoven".

Sonntag 15. Juni 2025

12 Uhr „Innenhof Music“ Kaffee und Kuchen-Konzert

John Cages "Living Room Music" wird mit verschiedenen Gartenutensilien und anderen Objekten zur "Innenhof Music" transformiert. Flex kreiert mit den Studierenden des IFF der HMTMH eine neue Version dieses performativen und witzigen Werkes. Zusammen mit Mozarts Klavierquartett in Es-Dur präsentieren sie gemeinsam Altes und Neues zu Kaffee und Kuchen.

Dieses Konzert findet in Kooperation mit dem Institut zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter (IFF) der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover statt.

reFlex – mobile concert stage

Die reFLEX ist eine handhabbare, mobile Outdoor-Akustik-Einrichtung, die das Flex Ensemble 2022 mit Konzertakustik-Spezialist*innen der Leibniz Uni Hannover, Bau- und Raumakustiker*innen und Veranstaltungstechniker*innen entwickelt hat. Sie bietet die Möglichkeit anspruchsvolle Kammermusik-Konzerte unverstärkt im Außenbereich aufführen zu können und damit ein breiteres Publikum für ein klassisches Konzerterlebnis in ungezwungenerer Atmosphäre zu erreichen.



14. & 15. Juni 2025 · Hölderlin Eins Hof Hölderlinstraße 1
30625 Hannover

Extra: Freitag 13. Juni 2025

9 Uhr und 11 Uhr "Märchen Reloaded" Musiktheater für Kinder

Hölderlin Eins, Großer Saal, Eintritt: Kostenfrei

Einzelkarten noch erhältlich unter: info@hoelderlin-eins.de

In dem Werk *Ma mère l'Oye* („Mutter Gans“) skizziert Maurice Ravel musikalisch auf eine wunderbare Art und Weise Szenen aus verschiedenen bekannten Märchen wie „Die Schöne und das Biest“, „Der kleine Däumling“ oder „Dornröschen“. Inspiriert von seiner Musik und Idee entwickelt das Flex Ensemble ein partizipatives Musiktheater-Stück, das sich mit seinem jungen Publikum auf die Reise durch eine zeitgenössische Märchenwelt macht und dabei entdeckt, wie spannend (Kammer-)Musik sein kann. Die traditionellen Geschichten werden witzig vermischt, aktuell interpretiert und erzählt; vermittelt ohne Worte über die Musik, Schauspiel und Bilder. Dabei sind die Musiker*innen gleichzeitig die Schauspielenden und beziehen die Kinder ins Spiel mit ein.

Das Bühnenbild wird gestaltet mit Videobildern des Videokünstlers Yoann Trelu.

Regie: Friederike Karig.

Für Kinder von 5-11 Jahren Dauer: 45 Minuten.

Flex Ensemble

Kana Sugimura, Anna Szulc, Martha Bijlsma und Johannes Nies

Mit internationalen Auszeichnungen hat sich das in Hannover ansässige Klavierquartett Flex Ensemble als eines der dynamischsten Ensembles seiner Generation etabliert (u.a. Internationaler Schumann Kammermusikpreis Frankfurt: 1. Preis, Gianni Bergamo Classic Music Award Lugano: 1. Preis). Neben Konzerten im In- und Ausland arbeitet das Flex Ensemble an eigenen Formaten: seit der Konzertsaison 2016/17 organisieren sie die interdisziplinäre Konzertreihe „imPULS“. Die Programme schließen Weltpremieren von Brigitta Muntendorf und Johannes Schöllhorn ein. Außerdem kreieren die Mitglieder musikalische Programme für Kinder. 2014 erschien ihre Debüt-CD bei GENUIN, 2019 folgte die Einspielung „Au Suivant“ und 2020 „Inside Eroica“ beim Label Avi in Kooperation mit Deutschlandfunk Kultur. Im Rahmen des Förderprogramms Neustart Kultur entwickelten sie 2022 die „reFLEX“, eine mobile Open-Air-Konzertbühne.

Pressekontakt

Claudia Pahl

klang@wandkontakt.net

00491771846635