

19.10.2025 | 17.00 Uhr

Worpswede

Zionskirche

Klinggedichte in Worpswede

Duo Expressionen: Cornelia Samuelis, Sopran | Martin Dehning Violine

Klinggedicht – diese barocke Wortschöpfung als Übersetzung für das *Sonett* war Anregung zu diesem Programm, das vertonte Gedichte herausragender Poeten verschiedener Zeiten und Länder gegenüberstellt: Zu Wort kommen etwa Shakespeare, Catull oder Rilke, der ja auch zur Worpsweder Künstlerkolonie auf dem Barkenhoff zählte.

Es erklingt Musik der Zwanzigerjahre des letzten Jahrhunderts: Aus Frankreich geheimnisvolle Lieder von Albert Roussel, Jaques Ibert und Darius Milhaud, und aus Brasilien mitreißende, folkloristische Gesänge von Heitor Villa-Lobos. Dazu Musik unserer Zeit: Neue Vertonungen von Szenen aus Shakespeares *Othello* und *Ein Sommernachtstraum* von James Walker und Elaine Fine, und die Uraufführung einer Rilkevertonung von Cornelia Samuelis.

Es geht um die Liebe, die Natur, um das ganze Leben, die Suche nach Gott, um Phantasiegestalten, kleine und große Beziehungsdramen – alles gesetzt in faszinierende Klänge: jubelnd, klagend, leidenschaftlich, humorvoll ironisch, überraschend und von beglückender Schönheit.

Tickets :

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Programm:

Albert Roussel (1867-1937)	Deux Poèmes de Ronsard (1924)
James Walker (1929-2002)	Three Shakespeare Songs (1997) (Shakespeare, Othello / Ein Sommernachtstraum)
Elaine Fine (*1959)	Sleep thou and I will wind thee in my arms (2018) (Shakespeare, Ein Sommernachtstraum)
Darius Milhaud (1892-1974)	Quatre Poems de Catulle op. 80 (1923)
Cornelia Samuelis (*1972)	Ich lebe mein Leben (Rainer Maria Rilke) (2025) UA
Jaques Ibert (1890-1962)	Deux Stèles orientées (1925)
Villa Lobos (1887-1959)	Suite pour Chant et Violon (1923)

Veranstaltungsort (Anfahrt):

https://www.google.de/maps/place/Zions+Kirche/@53.2205181,8.9198569,17z/data=!3m1!4b1!4m6!3m5!1s0x47b1252f0eb053bf:0x97a41e3b74f43de4!8m2!3d53.2205149!4d8.9224318!16s%2Fg%2F11bbrh7ztn?entry=ttnu&g_ep=EgoyMDI1MDgyNS4wIKXMDSoASAFQAw%3D%3D