**Schlaflose Liebe**

Drei klangmalerische Live-Hörspiele für Orgel und Kammerensemble

**Aufführungen**

**30.11. 2019 um 19.00 Uhr St. Nicolai Bothfeld** Hannover **5.12. 2019 um 19.30 Uhr Basilika St. Clemens**

**7.12. 2019 um 19.00 Uhr Emmauskirche**

Anlässlich des Jubiläums des 300. Todesjahres des berühmten Orgelerbauers **Arp Schnitger** lädt das Ensemble Megaphon zu literarisch-musikalischen Hörspielen ein. Inspiriert werden die klangmalerischen Erzählungen für Orgel und Kammerensemble vom Leben und Werken zweier künstlerischer Persönlichkeiten, die in diesem Jahr ebenfalls ein Jubiläum feiern: **Leonardo Da Vincis** (1519) 500. Todestag und der 400. Geburtstag von **Barbara Strozzi** (1619).

Drei junge Schriftstellerinnen spinnen dabei ihre Geschichte um die durch Da Vincis Bildnis berühmt gewordene geheimnisvolle Mona Lisa. Drei zeitgenössische Komponistinnen vertonen diese Geschichten, wobei sie die Musik von Strozzi in ihre musikalische Gestaltung miteinbeziehen. Im Wechselspiel verschmelzen Musik und Erzählungen mit den jeweiligen Kirchenräumen und deren seltenen Orgelregisterklängen und schaffen so Raum sich von der inspirierenden Kraft und Aktualität der Orgelwelt faszinieren zu lassen.

**Veranstalter:** Verein Blickpunkte e.V.

**Produktion:** Ensemble Megaphon

Die Veranstaltung findet im Rahmen von der [Kampagne Hoch empor. Orgeln in Niedersachsen](https://hochempor-niedersachsen.de/).

## *Hoch empor. Orgeln in Niedersachsen* ist eine gemeinsame Initiative von Musikland Niedersachsen und des Niedersächsischen Ministeriums für Wissenschaft und Kultur anlässlich des Arp-Schnitger-Jubiläumsjahrs 2019.

## Förderer: Region Hannover, Stiftung Niedersachsen, Kulturbüro der LHH Hannover, In Kooperation mit Musikland Niedersachsen.

## **Eintritt** VVK über Reservix und an der Abendkasse vor Ort, 30 Min. vor dem Konzert Basilika St. Clemens € 10,-/erm. 8,-, Nicolai und Emmauskirche € 7,-/erm. 5,-

**Programm**

Barbara Strozzi Amor Dormiglione

Annette Schlünz LISA(Oben) LISA(unten)  auf Texte von Ulrike Draesner

Barbara Strozzi Lagrime mie, cantata for soprano and basso continuo

Tatjana Prelevic „STANZA DELLE DONNE" nach der Lyrik und Prosa von Katharina Schmidt für Frauenstimme, Sprecherin, Violine, Violoncello und Orgel

Barbara Strozzi L'Eraclito amoroso

Snezana Nesic „Dal mio fuoco eterno“un melodramma con basso subcountinuo

auf Texte von Marica Bodrozic für Sophia Körber und Ensemble Megaphon

Barbara Strozzi Amor Dormiglione

**Komponistinnen**

Annette Schlünz

Snezana Nesic

Tatjana Prelevic

**Schriftstellerinnen**Ulrike Draesner

Marica Bodrozic

Katharina Schmidt

**Mitwirkende**

Lenka Župková Violine, künstlerische Leitung

Sophia Körber Gesang

Grzegorz Krawczak Violoncello

Ann-Christin Bloch Organistin

Christiane Ostermayer Schauspielerin

Inga Kolbeinsson Schauspielerin

Franz Betzt Lichtkunst

**-----------------------------------------------------------------------------**

**Kontakt**

Lenka Župková, künstlerische Leitung Ensemble Megaphon

mobil : 0151-201.733.76

mail: [lenka.zupkova@mailbox.org](mailto:lenka.zupkova@mailbox.org), [www.ensemble-megaphon.com](http://www.ensemble-megaphon.com)