

Musik 21
Niedersachsen

Komponieren! Jetzt mitmachen!

Hast du noch Fragen?

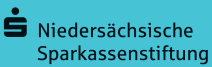
- **Musik 21 Niedersachsen**
Organisatorische Leitung: Juliane Busse
Edwin-Oppler-Weg 5 · 30167 Hannover
Telefon: 0511-76352971
E-Mail: info@musik21niedersachsen.de

Musik 21
Niedersachsen

→ Weitere Informationen unter:

www.musik21niedersachsen.de

Die Werkstatt Junger Komponisten wird unterstützt durch:



Die Staun-Akademie wird unterstützt durch:



Musik 21 Niedersachsen wird gefördert durch das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur; das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover fördert Musik 21-NGNM e.V. institutionell.



Teilnahmegebühren

- **Werkstatt Junger Komponisten**
für beide Wochenenden 140,- € | 80,- € (wenn du keine Unterkunft benötigst) | für nur ein Wochenende 80,- €
- **Staun-Akademie**
Teil A: 170,- € inkl. Unterkunft | Teil B: 50,- € inkl. Unterkunft

Anmeldung

Unser Anmeldeformular findest du unter www.musik21niedersachsen.de
Einfach ausfüllen und einsenden an: Musik 21 NGNM e.V. · Edwin-Oppler-Weg 5 · 30167 Hannover
oder per E-Mail an: info@musik21niedersachsen.de

- Du kommst aus Niedersachsen bzw. Norddeutschland und bist höchstens 21 Jahre alt
- Du besitzt grundlegende Fähigkeiten im Schreiben und Lesen von Noten
- Du hast mindestens schon ein Jahr lang Instrumental-/Gesangsunterricht

Teilnahmevoraussetzungen



Teilchenbeschleunigungen – Spinnereien – Handwerk

Du interessierst dich für Instrumente,
Notation und für verrückte Musik?
Du hast Lust selbst zu komponieren und
möchtest lernen, die eigene Musik auch
aufzuschreiben und diese gemeinsam
mit Profis ausprobieren?
Dann solltest du unbedingt weiter lesen
und dir die folgenden zwei Projekte von
Musik 21 Niedersachsen mal ganz
genau ansehen!



Musik 21
Niedersachsen

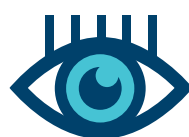
Werkstatt Junger Komponisten 2017

Hier erwarten dich an zwei Wochenenden
spannende Kompositions-Workshops!
Zusammen mit KomponistInnen und MusikerInnen
lernst du das theoretische und praktische
Handwerk des zeitgenössischen Komponierens
kennen und vertiefst dein Wissen und deine
Fähigkeiten dazu beim Tüfteln an
deinem ganz eigenem Werk.

- Kompositionsübungen
- Instrumentenkunde
- Instrumentationslehre
- Analyse zeitgenössischer Werke
- praktische Arbeit an Kompositionen
mit professionellen MusikerInnen
- Einzelunterricht parallel zu den Workshops

Termine

WJK eins → 21. – 23. April 2017
Volkshochschule Hannover
mit Zeynep Gedizlioglu und Gordon Kampe
Staun-Studie → 17. Juni 2017
in der Staatsoper Hannover mit Klaus Angermann
WJK zwei → 27. – 30. Oktober 2017
Ort wird noch bekanntgegeben
mit Gordon Williamson, Annesley Blackund Gordon Kampe



Staun-Akademie

Wer nicht staunt, der hat schon verloren!
In einer Woche lernen wir das Staunen und arbeiten
(komponieren, basteln, schrauben...) zusammen an
lauter Merkwürdigkeiten: Musik, Klangkunst,
Performance, Theater und werden dabei zu
Elektrobastlern, Dichtern, Verrückten –
staunt mit uns und erschafft klein-große Fanfaren!
Das Ergebnis wird Teil des Musik 21 Festivals sein!

- Teil A Ideen- und Arbeitsphase
- Teil B Proben und Aufführung
im Rahmen des Musik 21 Festivals 2017

Termine

TEIL A → 24. – 30. Juli 2017
TEIL B → 12. August und 17. – 20. August 2017
Ort wird noch bekanntgegeben
mit Gordon Kampe, Barblina Meierhans und
Ehsan Ebrahimii