

MUSIK 21 IM NDR 2016-17

MUSIK 21 IM NDR 2016-17



→ VERANSTALTER

NDR in Kooperation mit Musik 21 Niedersachsen
Musik 21.3 zusätzl. in Kooperation mit der Staatsoper Hannover

→ VERANSTALTUNGSORT

Kleiner Sendesaal des NDR
Rudolf-von-Bennigsen-Ufer 22 · 30169 Hannover

→ KONZERTEINFÜHRUNG

Jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn gibt es im Saal
eine Einführung in das Programm, Künstlergespräche
im Anschluss an die Konzerte möglich.

→ VORVERKAUF

NDR Ticketshop Hannover
Rudolf-von-Bennigsen-Ufer 22 · 30169 Hannover
Telefon: 0511-27789899 · Mo-Fr · 9-17 Uhr
ticketshop.hannover@ndr.de · www.ndrticketshop.de

→ KONTAKT

Musik 21 Niedersachsen · Alte Grammophonfabrik
Edwin-Oppler-Weg 5 · 30167 Hannover
Telefon: 0511-7635297-1 · info@musik21niedersachsen.de
www.musik21niedersachsen.de

Ums Wort



»Musik 21 Niedersachsen« wird gefördert durch das Niedersächsische
Ministerium für Wissenschaft und Kultur. Das Kulturbüro der Landeshauptstadt
Hannover/Kulturbüro unterstützt »Musik 21-NGNM e.V.« institutionell.

Partner of



Landeshauptstadt | Hannover | Kulturbüro



Musik 21
Niedersachsen



MUSIK 21 IM NDR 2016-17

Um's Wort



Musik 21.1

Mittwoch | 30.11.16 | 20 Uhr

»Unspoken Words«

Joseph Haydn (1732-1809)

»Die sieben letzten Worte unseres Erlösers am Kreuz« (1787)

Harrison Birtwistle (*1934)

»Pulse Shadows« (1989-96)

Thomas Adés (*1971)

»Arcadiana« für Streichquartett (1994)

Enno Poppe (*1969)

Neues Werk für Kuss Quartett · *Uraufführung*

Franz Schubert (1797-1828)

Streichquartett »Der Tod und das Mädchen« (1824)

→ **Kuss Quartett**

Musik 21.2 + mobile musik drei

Freitag | 03.02.17 | 19 Uhr

»Prima! Le Parole«

ACHTUNG PROGRAMMÄNDERUNG

Frédéric Pattar (*1969)

»Cendres« (2011)

Unsub Chin (*1961)

»Akrostichon-Wortspiel« (1991/93)

für Sopran und Ensemble

György Ligeti (1923-2006)

»Aventures / Nouvelles Aventures« (1967-65)

für Koloratursopran, Alt, Bariton und Ensemble

→ **Das Neue Ensemble**

Musik 21.3

Donnerstag | 20.04.17 | 20 Uhr

»Klangbrücken. Wolfgang Rihm«

Im Rahmen der Klangbrücken 2017

Klangbrücken

Wolfgang Rihm »Klangbeschreibung 2«

für vier Stimmen, fünf Blechbläser und sechs Schlagzeuger
und Werke von

Rebecca Saunders und **Vito Žuraj**

→ **Ensemble Schwerpunkt + Ensemble S**

Musik 21.4

Freitag | 19.05.17 | 20 Uhr

»Intuition«

Karlheinz Stockhausen (1928-2007)

»Aus den sieben Tagen« (1968)

Textkompositionen für Intuitive Musik

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

»Cavatina« aus dem Streichquartett B-Dur (1826)

Benjamin Britten (1913-1976)

»Solo« aus dem Streichquartett Nr. 3 (1975)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

»Andante con moto«

aus dem Streichquartett Es-Dur (1783)

Joachim Heintz (1961)

Streichquartett mit Elektronik · *Uraufführung*

→ **Nomos Quartett**