

10
JAHRE

Musik 21 Festival

17.-20. AUGUST 2017 HANNOVER

SPIELORTE

Kulturzentrum Pavillon Hannover
Lister Meile 4, 30161 Hannover
Magazin 4 der Staatsoper
Opernplatz 1, 30159 Hannover
Sprengel Museum Hannover
Kurt-Schwitters-Platz, 30169 Hannover
Stiftung Niedersachsen
Kommunales Kino im Künstlerhaus
Literaturhaus Hannover
Sophienstraße 2, 30159 Hannover

VORVERKAUF

Künstlerhaus Hannover
Sophienstraße 2
30159 Hannover
Tel.: 0511/168 412 22
Montag bis Freitag 12 bis 18 Uhr

Tickets zu den Veranstaltungen in der Staatsoper Hannover und dem Pavillon Hannover sind zusätzlich in der jeweiligen Spielstätte und online erhältlich.

KONTAKT

Musik 21 Niedersachsen
Alte Grammophonfabrik
Edwin-Oppler-Weg 5
30167 Hannover
Telefon: 0511-7635297-1
www.musik21niedersachsen.de
Künstlerische Leitung: Matthias Kaul



Wenn es gelingt, ist es das Vornehmste, zu dem wir Menschen fähig sind: die Verständigung. Worte allein genügen da nicht. Es sind die Gesten, Klangfarben, Geschwindigkeiten und Nebengeräusche, die immerzu mitschwingen und dem nackten Wort erst seinen Ausdruck verleihen. Es sind die Schmatzer, die Atemgeräusche, die Sprachmelodie und die Charakteristika jeder einzelnen Stimme, denen speziell in der neuen Musik ein ganz besonderer Wert zugesprochen wird. Diesem Sinne folgt unser Programm des diesjährigen Musik 21 Festivals, das sich vor allem durch genreübergreifende Darstellungsformen auszeichnet, bei denen sich Musik und Text in vielschichtigen Auseinandersetzungen begegnen. Die unterschiedlichsten Künstlerinnen, Künstler und Ensembles folgen unserer Einladung, an außergewöhnlichen Orten den ästhetischen Kosmos, der sich »Ums Wort« herum eröffnet zu erkunden und erfahrbar zu machen.

In Form von musikalisierten Textbeiträgen erschaffen PoetInnen, wie Mara Genschel und Yoko Tawada Deutungsräume beim Überschreiten literarischer Grenzen. Der Silbenautomat des Klangkünstlers Pit Noack verwandelt Texte in absurde und musikalisch anmutende Silbenfolgen. Neben Klangkörpern, wie Das Neue Ensemble, Ensemble Megaphon, Nomos-Quartett, Ensemble Schwerpunkt und Ensemble L'ART POUR L'ART bereichern auch KünstlerInnen zeitgenössischer Musik aus dem Ausland das Festivalprogramm. Der Blick richtet sich dabei auf unsere skandinavischen Nachbarländer: Das Ensemble ASAMISIMASA aus Norwegen bildet den Festivalsauftakt und präsentiert vornehmlich skandinavische KomponistInnen.

FANFAREN

Kurz, frech, laut und völlig unpassend? Keine Sorge – das soll so! Die Fanfaren, die sich über den gesamten Festivalzeitraum in überraschenden Momenten an überraschenden Orten in die Gehörgänge fräsen, wurden eigens für das Festival komponiert – sowohl von KomponistInnen als auch von Teilnehmenden des Musik 21 Nachwuchsprogramms. Präsentiert von Ensemble Schwerpunkt lädt jedes dieser klinglichen Ereignisse ganz alltägliche, nebensächliche Festivalsituationen humorvoll und ironisch auf – das Zubinden eines Schnürsenkels, der Eingang einer SMS, der Erhalt des Rückgeldes an der Bar ...

LISTEN: VOICES!

Stimmen unterschiedlicher Sprachen treffen auf junge KomponistInnen, um gemeinsam eine Live-Komposition entstehen zu lassen. Das Projekt »Listen: Voices!« zielt darauf ab, das Wertebewusstsein für die Sprachvielfalt und Sprechkultur zu schärfen. Dabei werden soziokulturelle, kulinarische und kommunikative Aspekte in Beziehung zueinander gesetzt. Welche Sprachen gibt es in Hannover zu entdecken und wie klingen diese? Das gilt es herauszufinden: durch Mitmachen, Zuhören und gegenseitigen Austausch.

VOICES WANTED! 
info@musik21niedersachsen.de

FESTIVAL KOMPAKT

Das Kombiticket **Festival Kompakt** berechtigt zum Besuch von insgesamt vier Veranstaltungen nach Wahl.
50€ | 30€*

*Ermäßigung gilt für Studierende, Erwerbslose, Senioren, Geflüchtete und Inhaber eines Schwerbehindertenausweises gegen Vorlage der Berechtigung.

Förderer des Musik 21 Festivals 2017



Mit freundlicher Unterstützung durch die  ernst von siemens musikstiftung

Partner des Musik 21 Festivals 2017



SPRENGEL MUSEUM HANNOVER  
Gefördert durch das Land Niedersachsen



Musik 21 Niedersachsen wird gefördert durch das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur, das Kultbüro der Landeshauptstadt Hannover fördert Musik 21 NGNM e.V. institutionell



Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur | Landeshauptstadt | Hannover | Kulturbüro

DONNERSTAG | 17.08.

18 Uhr · Begrüßung
Sprengel Museum Hannover

18.30 Uhr · **Lesung und Elektronik**
Mit Yoko Tawada und Joachim Heintz
Sprengel Museum Hannover
10€ | 5€*

20 Uhr · **Instruments of Speech**
ASAMISIMASA
Sprengel Museum Hannover
15€ | 10€*

FREITAG | 18.08.

20 Uhr · **Eröffnung Silbenautomat**
Klanginstallation von Pit Noack
Treppenhaus der Stiftung Niedersachsen
(Diese Klanginstallation ist während des
weiteren Festivalverlaufs frei zugänglich)
Künstlergespräch wird angekündigt.
Eintritt frei

22 Uhr · **Word Under Ground**
Künstler der Staatsoper Hannover
Magazin 4 der Staatsoper Hannover
20€ | 8€*

13 Uhr · **Listen: Voices!**
Elektronisches Studio der HMTMH
Kulturzentrum Pavillon Hannover
25€ | 12,50€* (Lunch inkl.)

17 Uhr · **Different Trains**
Nomos-Quartett
Joseph-Joachim-Saal im Künstlerhaus
10€ | 5€*

18 Uhr · **Parlando. Die Talkbox.**
Ein Sprechwerkzeug
Ensemble L'ART POUR L'ART &
radical translation
Kommunales Kino im Künstlerhaus

15€ | 10€*

SAMSTAG | 19.08.

SONNTAG | 20.08.

19.30 Uhr · **Büro Dilletantisme**
Mara Genschel
Literaturhaus Hannover
10€ | 5€*

21 Uhr · **Sprache körperlos**
Ensemble L'ART POUR L'ART
Joseph-Joachim-Saal im Künstlerhaus
15€ | 10€*

10 Uhr · **Das Alphabet – Ein Raum**
Mit Texten von Inger Christensen
Sprengel Museum Hannover
Eintritt frei

11 Uhr · **Ohne Worte.**
Mit Licht geschrieben
Das Neue Ensemble
Sprengel Museum Hannover
15€ | 10€*

13 Uhr · **Listen: Voices!**
Elektronisches Studio der HMTMH
Kulturzentrum Pavillon Hannover
25€ | 12,50€* (Lunch inkl.)

16 Uhr · **Under Ground on the Road:**
Pedro Paramo
Ensemble Megaphon
Kommunales Kino im Künstlerhaus
15€ | 10€*

HANNOVER

