

# KOMPONIEREN?

Jetzt mitmachen!

Musik 21  
Niedersachsen



MUSIK 21 NACHWUCHS 2020

## INS FREIE



### »Ins Freie!«

Moden kommen und vergehen. Schulen kommen und vergehen, Institutionen auch. Für welche Mode, Schule oder welche Institutionen, Ensembles, Musiker, Soft- oder Hardware zukünftige Komponistinnen und Komponisten komponieren werden, das kann heute noch niemand wissen. Komponieren nur noch mit und für das Internet? Oder wird das längst veraltet sein, da Oratorien auf vorbeifliegenden Eisriesen der letzte Schrei sein werden, irgendwann? Oder ein Streichtrio?

In zwei Werkstätten und einer Staun-Studie werden unter der Leitung von Prof. Gordon Kampe neue Erfahrungen in Experimenten durch Improvisationen und womöglich Instrumentenbau, kurze Kompositionen sowie durch outdoor-Konzepte ermöglicht. Analysen von Werken zeigen, wie in unserer Gegenwart lebende Komponisten arbeiten. »Ins Freie« schafft neue Perspektiven für Eure eigenen kompositorischen Ideen! Darüber hinaus werden Konzepte für kurze Stücke erarbeitet, die in einem Konzert von Euch selbst zur Uraufführung gebracht werden.

»Ins Freie!« Das Jahresthema von Musik 21 Niedersachsen meint genau das: Ideen und Gedanken entwickeln, von denen man gar nicht geahnt hatte, dass es sie gibt! Und vor allem: wie sie zu Musik werden! In den drei Bausteinen der Werkstätten und der Staun-Studie wird erprobt, welches große Gebiet sich hinter dem vertrauten Horizont eröffnet.

## INS FREIE



### Werkstatt Junger Komponisten

Hier erwarten dich an zwei Wochenenden spannende Kompositions-Workshops! Zusammen mit MusikdozentInnen und anderen jungen Kreativköpfen lernst du das theoretische und praktische Handwerk des zeitgenössischen Komponierens kennen und vertiefst dein Wissen und deine Fähigkeiten dazu beim Tüfteln an deinem ganz eigenen Werk.

DozentInnen:

WJK I | Gordon Kampe | Gast: Elnaz Seyedi (Komponistin)

WJK II | Gordon Kampe | Gast: Ruth Velten (Saxophon)

### Staun-Studie »Göttinger Wald«

Unerforschte Wissenswelten als Inspirationsquelle? KünstlerInnen und WissenschaftlerInnen bringen dich mit ihren aufregenden Entdeckungen und Erkenntnissen zum Staunen. Und das Staunen übersetzt du gemeinsam mit professionellen MusikerInnen und KomponistInnen in Musik und Klangkunst.



In den Werkstätten werden wir auf die mitgebrachten Stücke der jungen Komponistinnen und Komponisten eingehen. Notation und Instrumentation stehen dabei stets im Mittelpunkt. Zudem wird es immer kurze Impulse zu kompositorischen Fragestellungen der Dozentinnen und Dozenten geben. Nicht zu kurz kommen werden außerdem einige gemeinsame Improvisationen.

Staunen – das ist die Voraussetzung für neue Ideen und neue Musik! Gemeinsam werden wir einen Tag lang im Göttinger Forst unterwegs sein. Bewaffnet mit guter Laune, Lunchpaketen, großen Ohren und Aufnahmegeräten. Können wir dem Wald eine Sinfonie ablauschen? Versteckt sich unter Laub und Moos ein neues Stück? Wir wissen es nicht, aber wir finden es gemeinsam heraus.

WJK I + Staun-Studie - 02. bis 04.10. 2020  
Musik 21 Niedersachsen, Edwin-Oppler-Weg 5, Hannover  
und Ausflug nach Göttingen am 03.10.2020  
mit Elnaz Seyedli, Gordon Kampe und Ehsan Ebrahimi

WJK II 4.-6. Dezember 2020  
Musik 21 Niedersachsen, Edwin-Oppler-Weg 5, Hannover  
und Ausflug nach Uelzen am 06.12.2020 zur Filmpremiere  
von »Musik für eine Stadt«  
mit Ruth Velten, Gordon Kampe und Ehsan Ebrahimi

## Teilnahmevoraussetzungen

- ☛ Du kommst aus Niedersachsen bzw. Norddeutschland und bist höchstens 21 Jahre alt
- ☛ Du besitzt grundlegende Fähigkeiten im Schreiben und Lesen von Noten
- ☛ Du hast mindestens schon ein Jahr lang Instrumental-/ Gesangsunterricht

## Anmeldung

Unser Anmeldeformular findest du unter [www.musik21niedersachsen.de](http://www.musik21niedersachsen.de)  
Einfach ausfüllen und einsenden an:

Musik 21 NGNM e.V.  
Edwin-Oppler-Weg 5  
30167 Hannover  
oder per E-Mail an:  
[info@musik21niedersachsen.de](mailto:info@musik21niedersachsen.de)

## Teilnahmegebühren

- ☛ Werkstatt Junger Komponisten:  
für beide Wochenenden  
(mit Unterkunft und Vollverpflegung) 140,- €
- ☛ für beide Wochenenden  
(ohne Unterkunft und Vollverpflegung) 80,- €
- ☛ für nur ein Wochenende  
(mit Unterkunft und Vollverpflegung) 80,- €
- ☛ für nur ein Wochenende  
(ohne Unterkunft und Vollverpflegung) 50,- €
- ☛ Staun-Studie (Keine Unterkunft) 50,- €

## Hast du noch Fragen?

Musik 21 Niedersachsen  
Organisatorische Leitung: Sven-Michael Salzer  
Edwin-Oppler-Weg 5  
30167 Hannover  
Tel.: 0511-76352971  
Email: [info@musik21niedersachsen.de](mailto:info@musik21niedersachsen.de)  
Weitere Informationen unter:  
[www.musik21niedersachsen.de](http://www.musik21niedersachsen.de)

Musik 21  
Niedersachsen



Musik 21 Niedersachsen wird gefördert durch das Niedersächsische Ministerium für Wissenschaft und Kultur; das Kulturbüro der Landeshauptstadt Hannover fördert Musik 21 – NGNM e.V. institutionell.

Gefördert durch die Niedersächsische Sparkassenstiftung